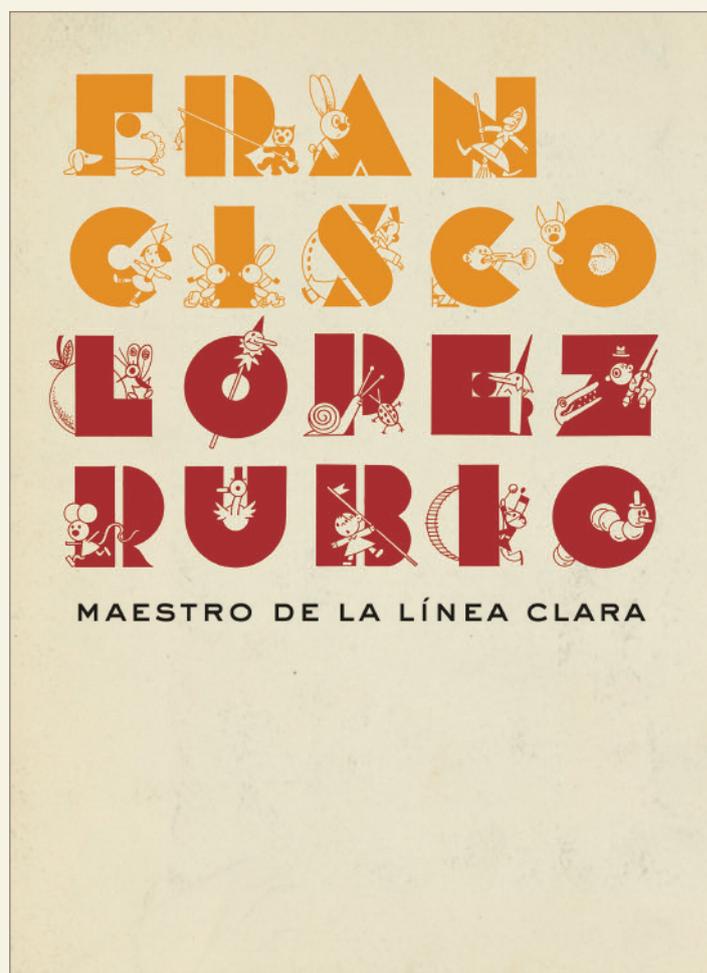


01. IMAGEN DE LA EXPOSICIÓN

Francisco López Rubio, *Portada, «Gente Menuda»*, *Blanco y Negro*, núm. 2.208, 8 de octubre de 1933. ©Museo ABC



02. IMAGEN DE LA EXPOSICIÓN

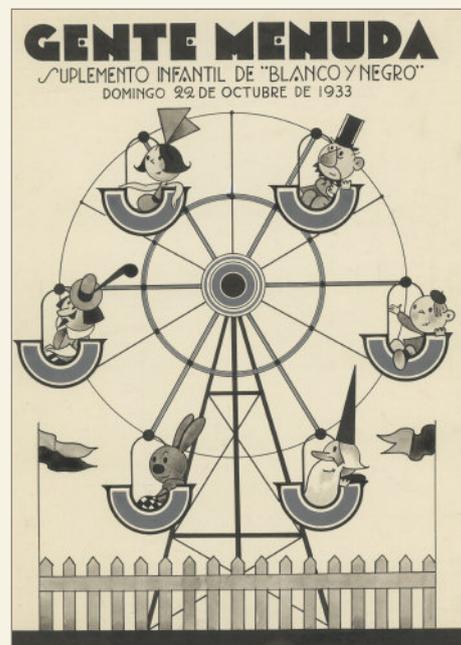
Francisco López Rubio, *Alfabeto de letras capitulares*, utilizado de 1933 a 1936 en diversas secciones de «Gente Menuda». ©Museo ABC



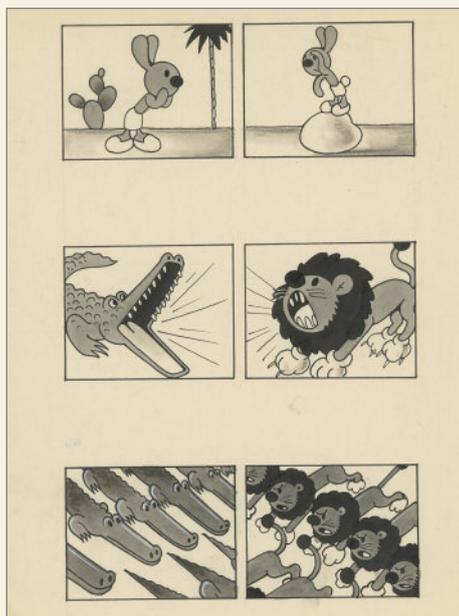
03. Francisco López Rubio, *Portada, «Gente Menuda», Blanco y Negro*, núm. 2.328, 1 de marzo de 1936. ©Museo ABC



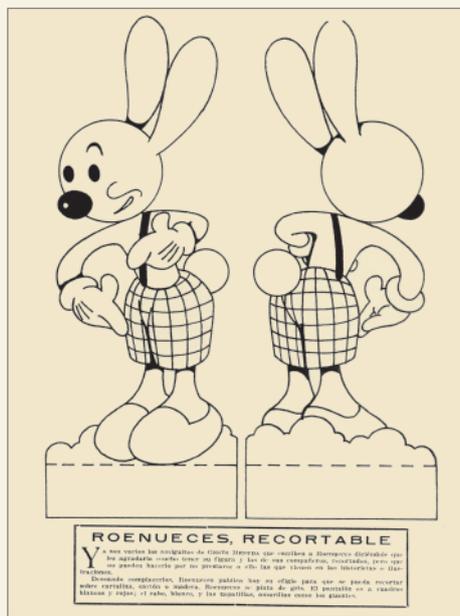
04. Francisco López Rubio, *Portada, «Gente Menuda», Blanco y Negro*, núm. 2.129, 13 de marzo de 1932. ©Museo ABC



05. Francisco López Rubio, *Portada, «Gente Menuda», Blanco y Negro*, núm. 2.210, 22 de octubre de 1933. ©Museo ABC



06. Francisco López Rubio, *El país de Tutankamen. Roenueces viajero, «Gente Menuda», Blanco y Negro*, núm. 2.297, 28 de julio de 1935. ©Museo ABC



07. Francisco López Rubio, *Roenueces, recortable, «Gente Menuda», Blanco y Negro*, núm. 2.343, 14 de junio de 1936. ©Museo ABC



08. Francisco López Rubio, *Lita y Lito. ¿Qué dibujamos hoy?, «Gente Menuda», Blanco y Negro*, núm. 2.274, 17 de febrero de 1935. ©Museo ABC



09. Serny (Ricardo Summers Isern), *Inoportunidad. El hermano de Celia, «Gente Menuda», Blanco y Negro*, núm. 2.277, 10 de marzo de 1935. ©Museo ABC



10. Serny (Ricardo Summers Isern), *Un día sin comer. El hermano de Celia, «Gente Menuda», Blanco y Negro*, núm. 2.279, 24 de marzo de 1935. ©Museo ABC