



Ruby Zapatos Rojos, Edelvives, 2019.

**1<sup>ER</sup> DOMINGO DE CADA MES / 11.30 H**  
**OCTUBRE 2019 – JUNIO 2020**

## ***Asalto a la lectura***

El Museo ABC y la editorial EDELVIVES presentan la cuarta edición de **Asalto a la lectura** para familias con niños. Es un programa con el que el área de Educación quiere fomentar la lectura en familia a través del dibujo. Se realizará el primer domingo de cada mes, con dos horas de duración. Cada día, a partir del tema o género literario seleccionado, disfrutaremos leyendo fragmentos de distintos relatos clásicos y modernos.

**DOMINGO 6 DE OCTUBRE: UN VIAJE A LA LUNA**

Edad: a partir de 4 años.

La Luna acompaña nuestras noches y ha fascinado desde siempre a la humanidad. ¿Sabes que este año se celebra el 50º aniversario desde que el ser humano pisó por primera vez la Luna? Un pequeño paso para el hombre, ¡un gran paso para la humanidad!

**LUGAR**  
Museo ABC

**CUÁNDO**  
El primer domingo de mes  
(ver calendario)

**HORARIO**  
De 11.30 a 13.30 h

**PRECIO**  
5 euros / participante

**DIRIGIDO A**  
Niños (ver edad de cada actividad) acompañados por un adulto

Disfruta de la historia de un viaje fascinante y de un taller en el que conoceremos las distintas fases de la Luna utilizando materiales sensibles a la luz. ¡Nuestras creaciones se podrán ver con luz o a oscuras!

**Lecturas recomendadas:** *Pop-Up Luna* (Edelvives), *¿A qué sabe la Luna?* (Kalandraka), *El hombre que quiso conocer a la Luna* (Edelvives), *El cielo y el espacio* (Ideaka).

**Técnicas:** Collage, ilustración y pinturas luminiscentes.

**PLAZAS LIMITADAS**

**INFORMACIÓN Y RESERVAS**

De lunes a viernes

De 9 a 16.30 horas

MirArte

info@mirarte.net

913 23 28 72

### **DOMINGO 3 DE NOVIEMBRE: EL MONSTRUO QUE SE COMIÓ LA OSCURIDAD**

Edad: a partir de 3 años.

Todos los niños creen que hay un monstruo bajo su cama, o en su armario, o escondido detrás de las cortinas, o quizá oculto bajo las sombras que forman los objetos cuando apagamos la luz. En el caso de Lorenzo es verdad: hay un monstruo bajo su cama, uno pequeñito, pero muy hambriento. Después de haber probado un poco de todo lo que el niño guarda bajo su cama, no consigue sentirse saciado, hasta que prueba a absorber la oscuridad del interior de una caja de cartón. ¡Ay, amigo, ahí encuentra lo que andaba buscando, algo que por fin le va a llenar el estómago!

Joyce Dunbar y Jimmy Liao, autor e ilustrador, consiguen que incluso la oscuridad, la inquietante y temida oscuridad, tenga su lado bueno. En el taller crearemos una instalación de estrellas para perderle el miedo a la oscuridad.

**Lecturas recomendadas:** *El monstruo que se comió la oscuridad* (Barbara Fiore), *¡Nada me asusta!* (Edelvives), *La oscuridad* (Océano Travesía), *El banquete de los monstruos* (Edelvives), *El gran concurso de monstruos* (Edelvives), *Nada asusta a Nuba* (Edelvives).

**Técnicas:** Punzón y cartulinas negras.

### **DOMINGO 1 DE DICIEMBRE: SECRETOS EN EL BOSQUE**

Edad: a partir de 4 años.

El bosque es un lugar mágico donde una niña pasea acompañada por un conejo gigante. Allí encuentra los secretos que había ido escondiendo, algunos desde hace tanto tiempo que no se acordaba de ellos.

Jimmy Liao es uno de los ilustradores asiáticos más famosos en la actualidad y ha vendido muchísimos libros en todo el mundo, más de 10 millones solo en China y en Taiwán (su país). Ha publicado 60 libros que se han traducido a numerosos idiomas, ¡y ahora las ilustraciones originales de estos cuentos se exponen en el Museo ABC!

Ven a descubrir sus historias y a ilustrar tus propios sueños y secretos escondidos. Crearemos un cuento en el que esconderemos algunas ilustraciones que solo se podrán ver utilizando una lupa mágica.

**Lecturas recomendadas:** *Secretos en el bosque* (Barbara Fiore), *Esconderse en un rincón del mundo* (Barbara Fiore), *Abrazos* (Barbara Fiore), *Sherlock Tópez y la abeja reina desaparecida* (Edelvives), *Érase una vez un bosque mágico* (Edelvives), *¿Quién se esconde en el bosque y en la nieve?* (Edelvives).

**Técnica:** Collage con objetos cotidianos, recortes y dibujos.

## PROGRAMACIÓN 2020

### DOMINGO 2 DE FEBRERO: CUENTOS CLÁSICOS

Edad: a partir de 3 años.

Lo que no se comparte, se pierde. Los cuentos tradicionales han pasado de generación en generación haciéndonos soñar con lámparas mágicas, princesas, piratas o dragones. Han llegado hasta nosotros gracias a ser contados con todo lujo de detalle por nuestros mayores, alimentando nuestra fantasía. Disfruta de los cuentos clásicos conocidos por todos y en el taller conviértete en uno de esos personajes tan queridos.

**Lecturas recomendadas:** *Alicia para los pequeños, Cuentos silenciosos, Blancanieves, Rapunzel, Mowgli de la selva, El mago de Oz, El maravilloso viaje de Nils Holgersson, Diario secreto de Pulgarcito* (todos de Edelvives).

**Técnica:** Collage con objetos cotidianos, recortes y dibujos.

### DOMINGO 1 DE MARZO: CUENTOS NO TAN CLÁSICOS

Edad: a partir de 3 años.

¿Qué pasaría si un día te despiertas y eres un lobito al que le gusta comer plátano? ¿O si el patito feo no fuese tan feo? ¿Y si Hänsel y Gretel terminan su historia en el dentista? Atrévete a conocer otras versiones de los cuentos tradicionales y a darle la vuelta a las historias que todos conocemos. En el taller reinventaremos nuestro cuento preferido.

**Lecturas recomendadas:** *¡Que llega el lobo!* (Edelvives), *La receta de Hans y Greta* (Edelvives), *Pulgarcita* (Edelvives), *Lo que no vio Caperucita Roja* (Edelvives), *Confundiendo historias* (Kalandraka), *¡Voy a comedte!* (Kókinos), *El buen lobito* (Cubilete).

**Técnica:** Collage con objetos cotidianos, recortes, dibujos y teatro.

### DOMINGO 5 DE ABRIL: EL CAPITÁN GARFIO Y OTROS PIRATAS

Edad: a partir de 3 años.

Todos conocemos al temido adversario de Peter Pan: el Capitán Garfio. Pero, ¿conocemos realmente su historia? Hoy descubriremos la historia de este pirata, y de otros muchos, que nos harán navegar en un mundo lleno de aventuras. Además, en el taller nos convertiremos en piratas, realizando nuestros propios disfraces. ¿Preparados para el abordaje?

**Lecturas recomendadas:** *Peter Pan, El corazón del pirata, El pirata metepatas, El pirata más terrible del mundo* (todos de Edelvives).

**Técnica:** Collage con objetos cotidianos, recortes, dibujos y mucho teatro.

### DOMINGO 3 DE MAYO: KAMISHIBAI

Edad: a partir de 4 años.

¿Sabes lo que es un *Kamishibai*? Literalmente significa «teatro de papel» y es una manera de contar historias que se originó en los templos budistas de Japón. Pero en realidad es mucho más que eso: El *Kamishibai* es algo mágico. Es un cuento, un teatro, un maletín de madera que abre las puertas de nuestra

imaginación. En el taller nos convertiremos en contadores de historias y realizamos nuestro propio *Kamishibai*.

**Lecturas recomendadas:** *La zanahoria gigante*, *Las piedras del río* (todos de Siete Leguas).

**Técnica:** *Collage* con objetos cotidianos, recortes y dibujos.

### **DOMINGO 7 DE JUNIO: ABECEDARIOS**

Edad: a partir de 3 años.

¡Atención, niños y niñas,  
abuelitos y abuelitas,  
este zoo abre sus puertas  
y comienzan las visitas!

Así empieza uno de nuestros cuentos y, a partir de ahí... Una página para cada letra, con ilustraciones maravillosas, diferentes tipos de letra y la historia del animal de la letra en forma de poesía. Jugaremos con el mundo de las letras y descubriremos dónde se esconden las vocales. Terminaremos realizando en el taller nuestro propio Abecedario.

**Lecturas recomendadas:** *Abezoo* (SM), *Abecé diario* (Edelvives), *Alfabeto* (Gustavo Gili), *El abecedario de don Hilario* (Fundación Gloria Fuertes).

**Técnica:** *Collage* con objetos cotidianos, recortes y dibujos.

**Si una actividad infantil no tuviera el mínimo de participantes necesario, el Museo podría anular la actividad pero se avisaría a las familias inscritas con un mínimo de dos días de antelación.**



centro de arte / dibujo / ilustración

MUSEO ABC AMANIEL 29-31. 28015 MADRID [ESPAÑA]

T. +34 91 758 83 79 [www.museoabc.es](http://www.museoabc.es)