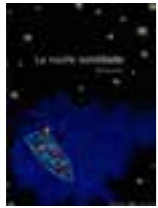




LIBRO 12
Desencuentros.

1999



LIBRO 13
La noche estrellada.

2009



LIBRO 14
Paisaje de amor.

2007



LIBRO 15
Soy feliz, no me preocupo.

2011



LIBRO 16
Ojalá pudiera formular un deseo.

2012



LIBRO 17
Si no te gusta leer, no es culpa tuya.

2018



LIBRO 18
Hermosa soledad.

2004



LIBRO 19
La piedra azul.

2006



LIBRO 20
The Rainbow of Time.

2011



LIBRO 21
Under the Same Moon.

2017



LIBRO 22
A Garden in My Heart.

2000



LIBRO

ABC

Jimmy Liao

Lo esencial y lo invisible

«Lo esencial es invisible para los ojos», dijo el zorro al principito.

La obra de Jimmy Liao está unida a esta idea por aspectos tanto personales como creativos. Descubrir las cosas esenciales de la vida, dibujarlas y expresarlas puede ser una de las más férreas razones para que las historias de Jimmy Liao hayan llegado a tantos públicos en todo el mundo.

Lo esencial y lo invisible es una exposición co-organizada por el Museo ABC y la Oficina Económica y Cultural de Taipéi en España, que nos va a descubrir por primera vez en nuestro país la obra original de Jimmy Liao. El ilustrador taiwanés es uno de los creadores orientales más conocidos y publicados en occidente, pero en muy pocas ocasiones se ha tenido la oportunidad de contar con él y su obra para conocer lo que hay detrás de sus creaciones.

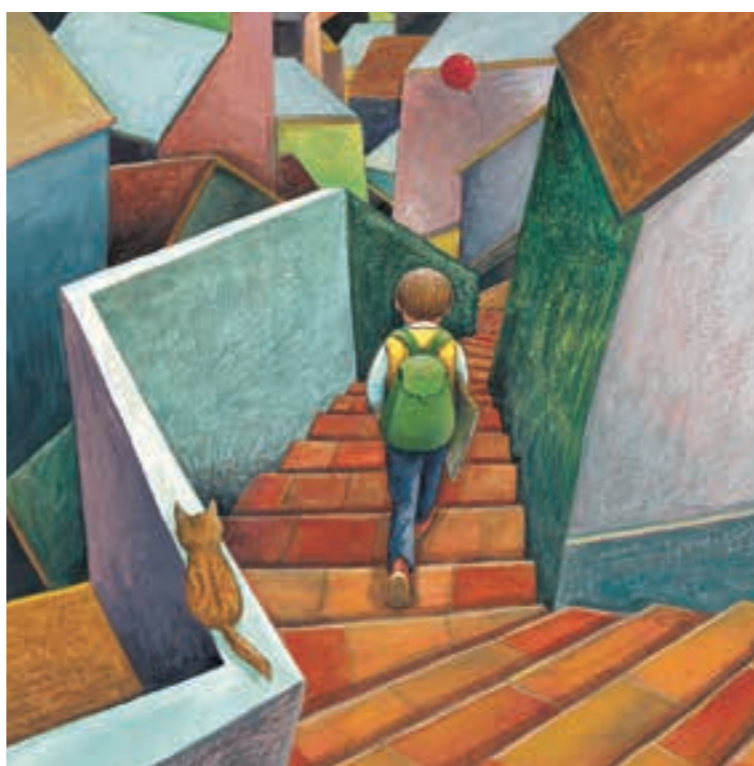
La muestra es un recorrido por el universo creado por Jimmy Liao que desde los inicios de su carrera decidió que los libros ilustrados no solo debían ser leídos por niños, sino que podían atraer a los adultos tratando temas de interés general. Con una gran sensibilidad Jimmy Liao ha ido creando historias bellas, llenas de sentimientos y color pero cargadas de cruda realidad.

Animales que lloran porque les cierran el zoo, un niño que se lleva la Luna atada de un cordel, un hombre y una mujer destinados a no encontrarse jamás, escaleras que suben hasta más allá de las nubes, un león pelirrojo que sabe leer y escribir, el mundo de color de una niña ciega... son algunos de los personajes de Jimmy.

Así, nos adentramos en la obra de Jimmy Liao, siendo recibidos por sus personajes, después encontraremos un primer grupo de piezas que nos muestran sus principales publicaciones y nos ilustran acerca de sus técnicas de trabajo. Un segundo conjunto de obras nos llevarán a recorrer las temáticas que vertebran la

creación de Jimmy: los miedos, temores, la soledad y la pérdida, hacia el mundo de los sueños y los recuerdos, para llegar a la esperanza, los afectos y la felicidad. Para finalizar el recorrido las piezas de Jimmy nos mostrarán los escenarios y espacios en que transcurren sus historias. Todo un viaje al mundo fantástico imaginado y creado por Jimmy Liao.

Un mundo donde la realidad no es siempre lo que se ve, y lo que no se ve existe. Un mundo que puede recorrerse hoja tras hoja en los libros de Jimmy Liao o a través de esta exposición en la que el visitante podrá conocer el trabajo del ilustrador en tres recorridos: sus personajes, los espacios que habitan y los temas que le preocupan.



La noche estrellada, 2009.

©Jimmy Liao. Licensed by Jimmy S.P.A. Plus Co., Ltd.

Jimmy Liao es un prolífico autor de libros ilustrados de Taiwán. Nació en Taipéi en 1958 y comenzó su labor profesional en el mundo editorial a los 40 años, consiguiendo aficionar, no solo a niños, sino a todos los públicos, a la lectura de libros ilustrados. Ha publicado más de 60 títulos. Sus libros han sido traducidos a numerosas lenguas, incluyendo inglés, francés, neerlandés, español, portugués, italiano, griego, alemán, japonés, coreano, tailandés, vietnamita, ruso, polaco, estonio y sueco. También ha publicado obras originales en editoriales británicas, americanas y japonesas.

La revista *Studio Voice* nombró a Jimmy una de las «55 personas más creativas» de Asia, y Discovery Channel lo

eligió como uno de los seis taiwaneses destacados en su programa «Retratos de Taiwán». Se han realizado versiones e interpretaciones de sus obras en musicales, dramas para televisión, películas, contenidos interactivos y digitales, etc. La animación *El pez feliz* fue galardonada como mejor corto de animación en el 56 Festival Internacional de Cine de Berlín. También ha ganado varios Golden Tripod Awards en Taiwán, el premio literario belga Le Prix Versele, el Primer Premio a los Libros Mejor Editados de 2012 concedido por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España y el galardón sueco Peter Pan's Silver Stars Prize. También ha sido nominado a los Astrid Lindgren Memorial Award, un premio concedido por el gobierno de Suecia que es el galardón más prestigioso de literatura para niños y jóvenes.

Colaboradores



MINISTRY OF CULTURE



駐西班牙代表處
Oficina Económica y Cultural de Taipei

墨策國際

Jimmy S.P.A. Plus Co., Ltd.

+INFORMACIÓN

MUSEO ABC Amaniel, 29-31. 28015 Madrid T. +34 91 758 83 79
www.museoabc.es De martes a sábado de 12 a 20 horas -
Domingo de 10 a 14 horas

EXPOSICIÓN
Jimmy Liao. Lo esencial y lo invisible
09.10.19 — 26.01.20

En la primera *Gracias, Conejito, por una tarde maravillosa*, 2006.



LIBRO 1
Gracias, conejito, por una tarde maravillosa.

2006



LIBRO 2
La Luna se olvidó.

1999



LIBRO 3
No hace mucho tiempo.

2012



LIBRO 4
Un día más contigo, caminando por una tarde de primavera.

2010



LIBRO 5
Mi mundo eres tú.

2016



LIBRO 6
Esconderte en un rincón del mundo.

2008



LIBRO 7
Las alas.

2003



LIBRO 8
El pez que sonreía.

1998



LIBRO 9
El sonido de los colores.

2001



LIBRO 10
Un beso y adiós.

2015



LIBRO 11
Secretos en el bosque.

1998